

schule

1998	abitur igs wilhelmshaven	Ø 1,8
------	--------------------------	-------

studium

1998-2005	studium universität hildesheim	angewandte kulturwissenschaften & ästhetische praxis
2005	diplomabschluss	akad.-grad: diplom-kulturmanagerin (Ø 2,0) diplomarbeit: guerilla-marketing im kulturbetrieb? neue marketingansätze am beispiel des „ethnofilmfestes berlin“

praxiserfahrung

2000	konzertagentur „show tops“, hannover	pressearbeit für events, konzerte & festivals: hard pop days, reincarnation, tattoo convention
2002	radiosender „kiss fm“, berlin	redaktionelle/kreative mitarbeit, einföhrung digitale schnitttechnik „cool edit“, hörer-scanning
2002	skateshop „titus berlin“	pressearbeit, vermittlung pr-kontakte im bereich streetwear-skateboard
2003	jugendarbeit „VD 13“, berlin	integrative betreuung & schülerhilfe mit kindern & jugendlichen
2008	redaktionassistentz „style & the family tunes“, berlin	redaktion der „news&quickies“, verfassen von texten für print&online in den bereichen (sub-)kultur, streetart, design, streetwear, lifestyle, assistenz der musik & kulturredaktion

projekte & aufträge

2001/02	„lust auf kultur“, b. mandel buchprojekt	beitrag des kapitels „eventmanagement“ (ersch. 2002, frankft. allg. buch)
2001	erstellung doku-film „hiphop in hannover“	konzeption & produktion einer film-dokumentation im projektsemester der uni hildesheim
2002/03	vereinsarbeit zur errichtung einer skateboardhalle in berlin	gründungsmitglied 1. berliner skateboardverein, mitgliederakquise, organisation von events, allgemeine vereinstätigkeit
2005	künstlermanagement (booking&pr)	managerin des künstler akanni humphrey und betreuung one-man-show „soul city magic“ in berlin – pressearbeit, booking
2006	bandmanagement m.o.m. – mind over matter	managerin der band „broca 44“ (emoRockcrossover) selbstständigkeit im bereich text, konzeption, kommunikation
2007	buch- vö verlag vdm dr. müller	titel: „guerilla marketing im kulturbetrieb-innovative ansätze für die kommunikation komplexer produktionen“ isbn: 978-8364-0871-4

projekte & aufträge

2007 - 2008	hatch	konzeption und assistenz bei der realisierung des weltweit ersten stickermuseums in berlin und online stickermailorder
2008 - jetzt	freie autorin für printmagazine & blogs	bright magazine, sneakers magazine, becks's gold urban experience, style & the family tunes
2008 - 2009	cross*contacts agentur für integrative kommunikation	konzeptionierung, projektassistenz, redaktionelle & administrative betreuung der blogs fahionlab.de & sounds-like-me.com
2009	raffaele castelli creative lab	online-pr für asics, onitsuka tiger & drachenfels-design
2009	zfk communications	guerilla-pr konzeption und realisierung für puma kommunikation während der leichtathletik wm 2009 in berlin
2009 - jetzt	bright magazine	redaktions- & produktionsassistenz, freie autorin
2009 - jetzt	bright blog	live blogging während der bright tradeshow in frankfurt & berlin auf brighttradeshow.com
2009 - jetzt	sneakers magazine	freie autorin print & online, seit feb. 2010 online department

konzeptionierungen

2005	rock ability	idee & konzeptionierung einer fotoausstellung des hamburgers musikerfotografen andre mittwollen
2006	t-mobile extreme playgrounds/ the sponsor people	konzeptierung für kommunikationsmaßnahmen (guerilla & web 2.0) des musik- und actionsport events „t-mobile extreme playgrounds“
2007	hatch	konzepterstellung und realisierung von hatch, dem weltweit ersten stickermuseum und stickermailorder (hatchkingdom.com)
2008/09	cross*contacts	vermarktungskonzept für street art brand-wände mitentwicklung konzeptionen (u.a. sony playstation, nokia)
2009	zfk	guerilla-pr konzeption & realisierung zur leichtathletik wm 2009 in berlin (puma / usain bolt)

kenntnisse & interessen

sprachen	englisch, kroatisch, französisch	englisch fließend in wort & schrift, kroatisch/französisch grundkenntnisse
interessen & inspirationen	musik/plattensammlung, design & arts fußball, bundesliga	punkrock, rock'n'roll, hiphop, madonna möbel&interieur 50er-70er jahre, urban & street culture, sticker werder bremen
jobs	fashion & streetwear clubs	sale: titus berlin (2002) bartender & eventbetreuung: 2be club, silverwings, spindler & klatt, berlin (2003 bis 2008)
	festivals	staff: hurricane, m'era luna, highfield, chiemsee reggae summer, terremoto (2000-05)
	künstlerbetreuung	comet verleihung, hannver (2000)
	promotion	nokia (produktpräsentation cebit 2000-04), t-mobile (vip-betreuung fifa wm 2006)